

Septembre :

- Sélection de **jeux vidéos** à emprunter pour la maison (PS3, PS4, Xbox, XboxOne; WiiU, Wii)

- **4 DS XL** et 20 jeux pour venir jouer sur place.

- Samedi 23/09 à 11h : heure du conte « **l'art dans tous ses états** » dès 3 ans.

- Samedi 23/09 à 14h : **Atelier bricolage** « Portrait à la manière des grands peintres et création des cadres en quilling dès 3 ans.

Octobre:

- **4 DS XL** et 20 jeux pour venir jouer sur place.

- **Samedi 7 octobre 15h :** Conférence sur les Celtes. Organisée par APC. Payant.

- **Samedi 21/10 à 14h :** Tournoi de Nintendo DS XL

- **Samedi 28/10 à 11h :** Lecture coups de ♥

- **Samedi 28 octobre à 14h :** Rallye jeux . Participe aux différents jeux, marque le plus de points possibles et devient le 2^{ème} maître des jeux .

HORAIRES :

Mardi : 16h30 -18h

Mercredi : 10h -12h et 14h - 18h

Judi : 14h- 18h

Vendredi : 14h- 18h

Samedi : 10h -12h et 14h - 18h

Fermé le samedi 09/09

MEDIATHEQUE

Programme animation

Septembre et octobre

Spectacle : « L'histoire du petit garçon qui ne voulait pas dormir »

Mercredi 11 octobre à 15h au préau de l'école.

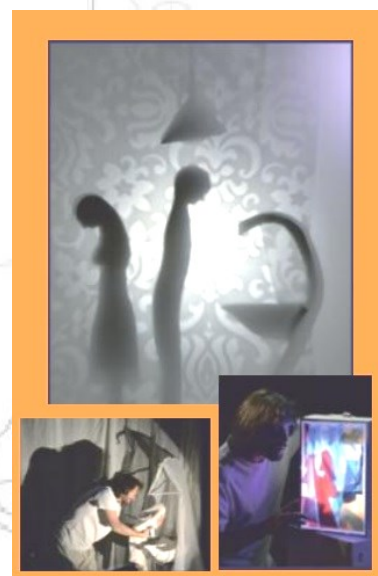
Par Bateau de Verre , Bateau de Rêve
Compagnie Artfusion.

«Il était une fois un petit garçon qui ne voulait pas dormir...»

S'entremêlent alors des histoires pour dormir, pour rêver, pour voyager, pour grandir, pour vaincre la peur.

Jeux de lumières et d'ombres, jeux de Verre et de transparences, jeux de projections lumineuses d'images et au travers d'objets de Verre.

Tout public à partir de 3 ans - 35 min.
Entrée Gratuite.



Spectacle: « Correspondances »

Vendredi 20 octobre à 20h30 à la médiathèque

Par Lisa 21. Tout public - 75 min - Entrée gratuite



Au Bureau des Messages Perdus, dans un ministère des plus secrets de France, deux fonctionnaires zélés ont pour mission de redonner une seconde (et dernière) vie à ces messages perdus.

Dans ce nouveau spectacle, les comédiens de la Lisa 21 (Ligue Professionnelle d'Improvisation) explorent les dessous affriolants de la correspondance. Tout ce que vous écrirez à l'entrée du spectacle deviendra une improvisation, prétexte pour une heure et quart de chrono-rire, d'émotion avec accusé de réception, de colis-surprises ...